

Praktiske Oplysninger

Mødet finder sted mandag d. 18. januar 2010 kl. 10.15 – 16.00

Sted: Købmagergade 44-46, lokale: Køb 12
Det Teologiske Fakultet, Københavns Universitet

Pris: kr. 140
afregnes ved ankomst
og inkluderer kaffe og frokost på Riz Raz inkl. øl/vand

Tilmelding: Senest torsdag d. 14. januar 2010 til

Holger Villadsen
forum@patristik.dk
tlf. 5470 5408

eller

Finn Damgaard
fda@teol.ku.dk
tlf. 3532 3664

Forum for Patristiks initiativgruppe:

- Finn Damgaard: fda@teol.ku.dk
- Jesper Hyldahl: jhyldahl@mail-online.dk
- Anders Christian Jacobsen: alj@teo.au.dk
- Rasmus Nøjgaard: RN@km.dk
- Nils Arne Pedersen: nap@teo.au.dk
- Holger Villadsen: forum@patristik.dk

Forum for Patristik

Januar-seminar
København
18. januar 2010

Forum for Patristik blev stiftet i 1998 for at styrke oldkirkestudierne i Danmark. Møderne er åbne for alle med interesse for patristikken: teologer, historikere, filologer, religionshistorikere, kunsthistorikere osv. Omdrejningspunktet er de to halvårige møder i København og Århus.

www.patristik.dk
forum@patristik.dk

Seminarets oplæg

I Post.doc. **Henrik Rydell Johnsén:**

Det tidige klostervæsendet og det antika bildningsidealet

Föredraget är en presentation av det nya sjuåriga forskningsprogrammet vid Lunds universitet, som påbörjades i januari 2009 under ledning av professor Samuel Rubenson. Programmet omfattar sju forskartjänster och har till syfte att studera i vilken mån och på vilket sätt det antika bildningsarvet förvaltades och omformades genom de tidiga östliga klostren. I föreläsningen presenteras de olika forskningsprojekten inom programmet, programmets grundläggande tes om de tidiga klostren som betydande bärare av den antika bildningen, samt en kritik av tidigare forskning där man närmast sett de tidiga klostren som en motpol eller antites till den bildade kulturen.

II Post.doc. **Stefan Nordgaard Svendsen:**

Syndefald gange to (eller tre eller fire ...)? Origenes' eskatologi eller mangel på samme

Det mest velkendte træk ved Origenes' teologi er formentlig hans teori om altings eskatologiske 'genoprettelse' eller, som det udtrykkes på græsk, apokatastasis. En gang i en fjern fremtid skal alle sjæle bringes tilbage til deres oprindelige udgangspunkt i den guddommelige virkelighed og den fysiske virkelighed, der blev til i forbindelse med sjælenes fald, vil blive tilintetgjort. Der knytter sig dog et spørgsmål til denne teori: hvis sjælene én gang kunne falde, vil det så kunne ske igen? Og vil man i så fald kunne forestille sig en evig cyklus af fald og genoprettelse, således at selve begrebet om en egentlig eskatologi bliver meningsløst?

Origenes er ikke helt let at gennemskue på dette punkt. Enkelte steder hævder han at et nyt fald aldrig vil kunne finde sted, mens han andre steder gør det modsatte gældende. I forskningen har man

gjort ihærdige forsøg på at afgøre, hvad Origenes i virkeligheden mente. Dette foredrag vil dog forsøge at påvise, at Origenes - med god grund - var oprigtigt i tvivl. For uanset hvilken løsning han valgte, ville der følge teologiske og filosofiske implikationer med om viljens frihed, Guds ansvar og menneskets mulighed for moralsk fremskridt, som han ikke kunne acceptere. Foredraget vil med andre ord diskutere, hvorfor spørgsmålet om sjælenes mulige fald i fremtiden nødvendigvis måtte forblive uafklaret.

III Cand.theol. **Johannes Væрге:**

Oldkirkelige inspirationer

Et causerende foredrag om betagelse ved oldkirkelige gudstjenesteformer, respekt for Irenæus, fascination af Origenes, glæde over Gregor af Nyssa, ærgrelse over Tertullian. Udgangspunkt for foredraget er blandt andet Johannes Værges bog "Efter døden. En bog om det evige liv", hvor der er et kapitel om opstandelsestroen hos teologer i oldkirken.

Program

- 10.15 Velkomst og kaffe
- 10.30 Henrik Rydell Johnsén:
"Det tidige klostervæsendet og det antika bildningsidealet"
- 12.00 Stefan Nordgaard Svendsen:
"Syndefald gange to (eller tre eller fire ...)? Origenes' eskatologi eller mangel på samme"
- 13.30 Frokost på Riz Raz, Store Kannikestræde 19
- 14.45 Johannes Væрге:
"Oldkirkelige inspirationer"
- 16.00 Afslutning